

VOL.02

"QUERIA UM
PARQUE PARA
AS CRIANÇAS"
(ALICE)

PLANO MUNICIPAL DA 1ª INFÂNCIA

CRIANÇAS DE 4 E 5 ANOS

**COMO É O MEU
BAIRRO?**


Apresentação

Durante a elaboração do I Plano Municipal pela Primeira Infância de Franca (PMPI), processo de trabalho norteado pela participação social, particularmente das crianças de até seis anos de idade, o Comitê Municipal responsável pela produção do PMPI, diante da riqueza e expressividade dos registros e da participação das crianças definiu pela edição e publicação de três volumes de Cartilhas Ilustradas pela Primeira Infância de Franca.

Este segundo volume, composto por produções de crianças de 4 e 5 anos de idade, retrata a percepção e olhar crítico delas sobre os temas educação, saúde, assistência social, meio ambiente, esporte, arte, cultura, segurança, lazer, convivência familiar e comunitária, justiça e cidadania, apontando o caminho para se alcançar uma cidade responsável e comprometida com a questão da primeira infância. Assim sendo, o que se vê a seguir é um conjunto de diretrizes traçadas pelas crianças francanas que entregam e confiam à toda a nossa sociedade, especialmente as organizações (públicas e privadas) a responsabilidade de colocá-las em prática num futuro bem próximo.

Boa leitura e reflexão.





Para a execução deste trabalho foi realizada uma imersão no bairro e roda de conversa com as crianças sobre o conhecimento prévio da região onde moram, com vistas ao reconhecimento do território e da moradia como espaço de convivência familiar. Buscou-se ainda, estimular o senso crítico sobre o espaço onde vivem e, através da história contada no livro o “Bairro do Marcelo de Ruth Rocha”, as crianças passaram a relatar sobre o que conheciam e observaram durante o trajeto percorrido até a escola.

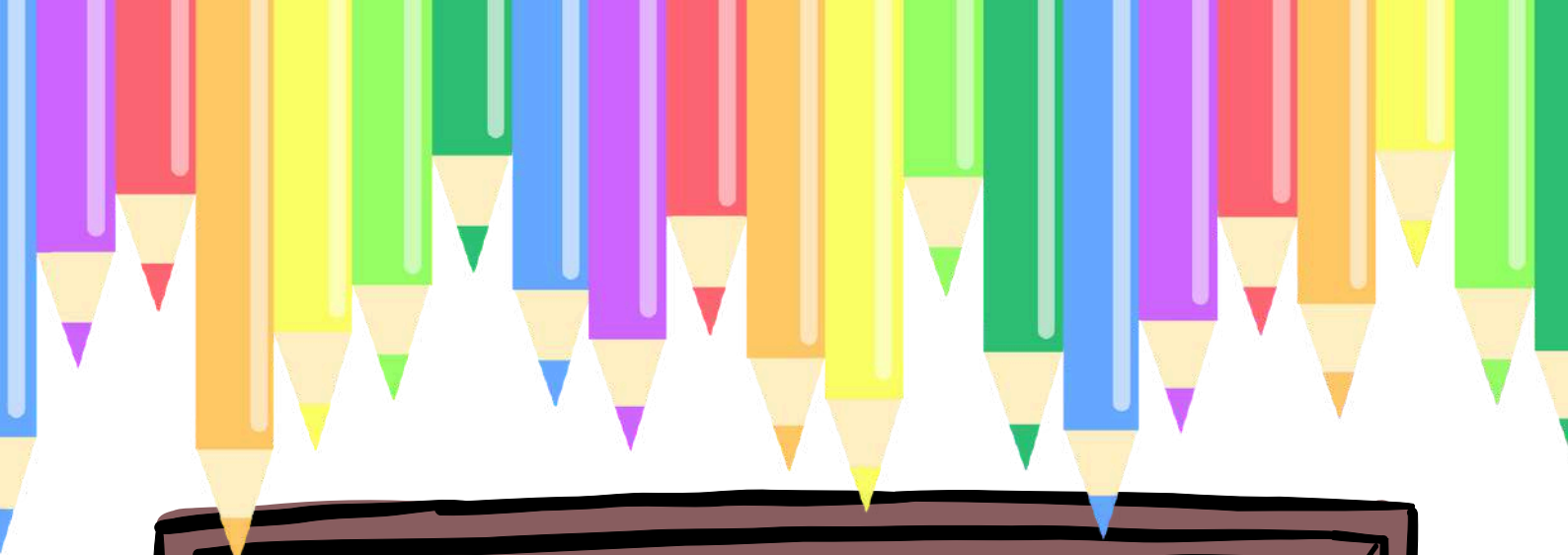
Traçando um paralelo com a história, as crianças relataram escassez de parques, clubes, campos de futebol e zoológico. Importante registrar o incômodo dos pequenos em relação ao fogo colocado nas matas, poluindo o meio ambiente e dificultando a respiração. Foram momentos prazerosos na observação realizada através da imersão no bairro e escuta das crianças.

Percebeu-se também através dos desenhos a esperança de que em um futuro próximo eles vivenciem na prática essas melhorias.



Na etapa seguinte foi retomada a história do filme e realizada uma roda de conversa questionando as crianças sobre os elementos presentes no bairro do Marcelo: “O bairro em que vocês moram e parecido com o do Marcelo?”; “O que tem no seu bairro?”; “O que mais gostam no bairro?”; “O que menos gostam no bairro?”

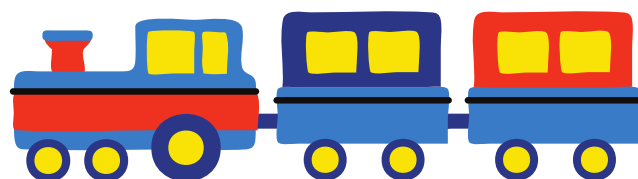




NO BAIRRO DO MARCELO,
A ALEGRIA NÃO TEM FIM,
COM LOJAS, PESSOAS,
E MUITAS FLORES NO JARDIM .
TEM AÇOUGUE, PADARIA,
LIVRARIA E ESPETINHO,
MUITA GENTE NA PRACINHA
NO CAMPINHO E NO PARQUINHO!

CADA ESQUINA UMA HISTÓRIA,
CADA RUA UM REFRÃO,
NO BAIRRO DO MARCELO,
TODA VIDA É UMA CANÇÃO!

Daniel Skova



Desenvolvimento do trabalho

A professora apresentou para os alunos uma maquete do bairro que ela mora e explicou o que são ruas, quarteirões e bairro. Na maquete também foi possível identificar alguns elementos como casas, restaurantes, igreja, escola, banco, praças, etc.





O QUE MAIS GOSTO NO MEU BAIRRO





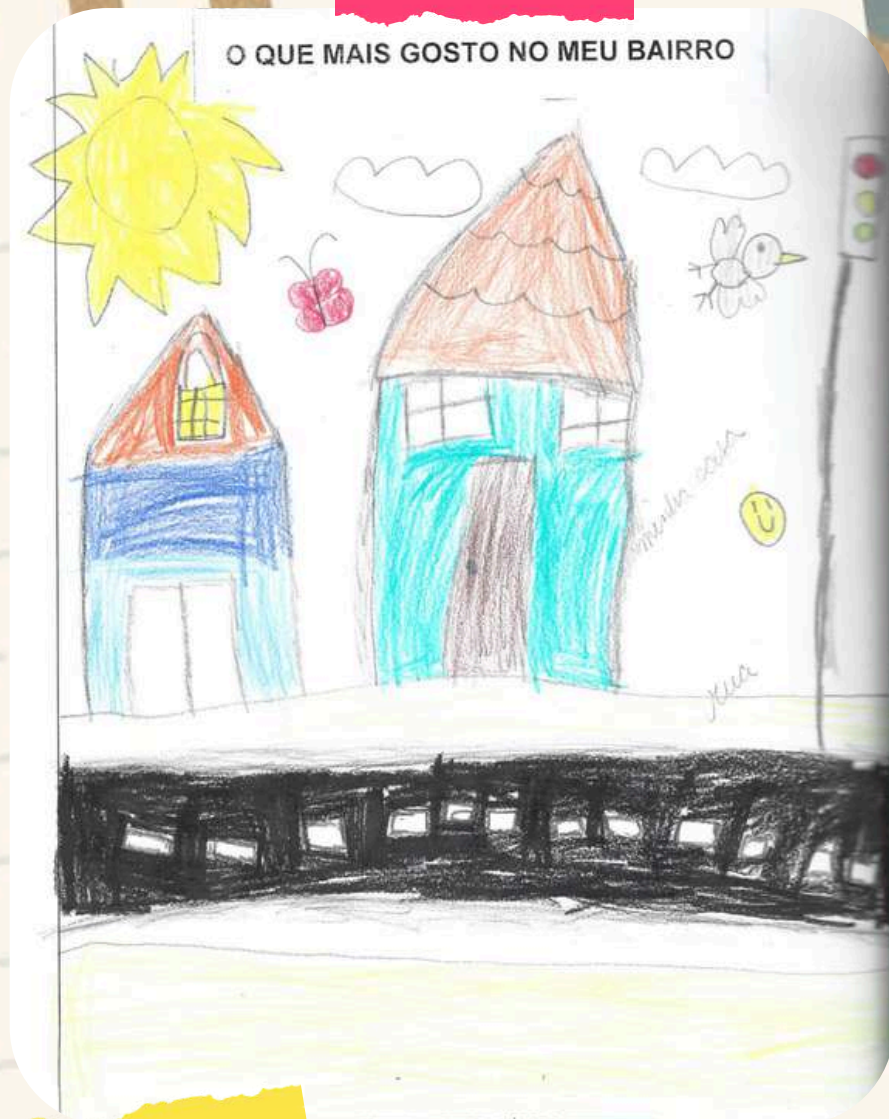
**ARCO-ÍRIS COLORIDO
NOS ENCHENDO DE ALEGRIA
AMIGUINHOS DE MÃOS DADAS
NUMA GRANDE EUFORIA
GOSTO MUITO DESSE BAIRRO
ONDE VIVO MINHA INFÂNCIA
ME ALEGRA O CORAÇÃO
PODER BRINCAR
COM OUTRAS CRIANÇAS!**

Daniel Skova



Minha casa

Dunia Oliveira, 4 anos



Padaria

Maitê, 5 anos



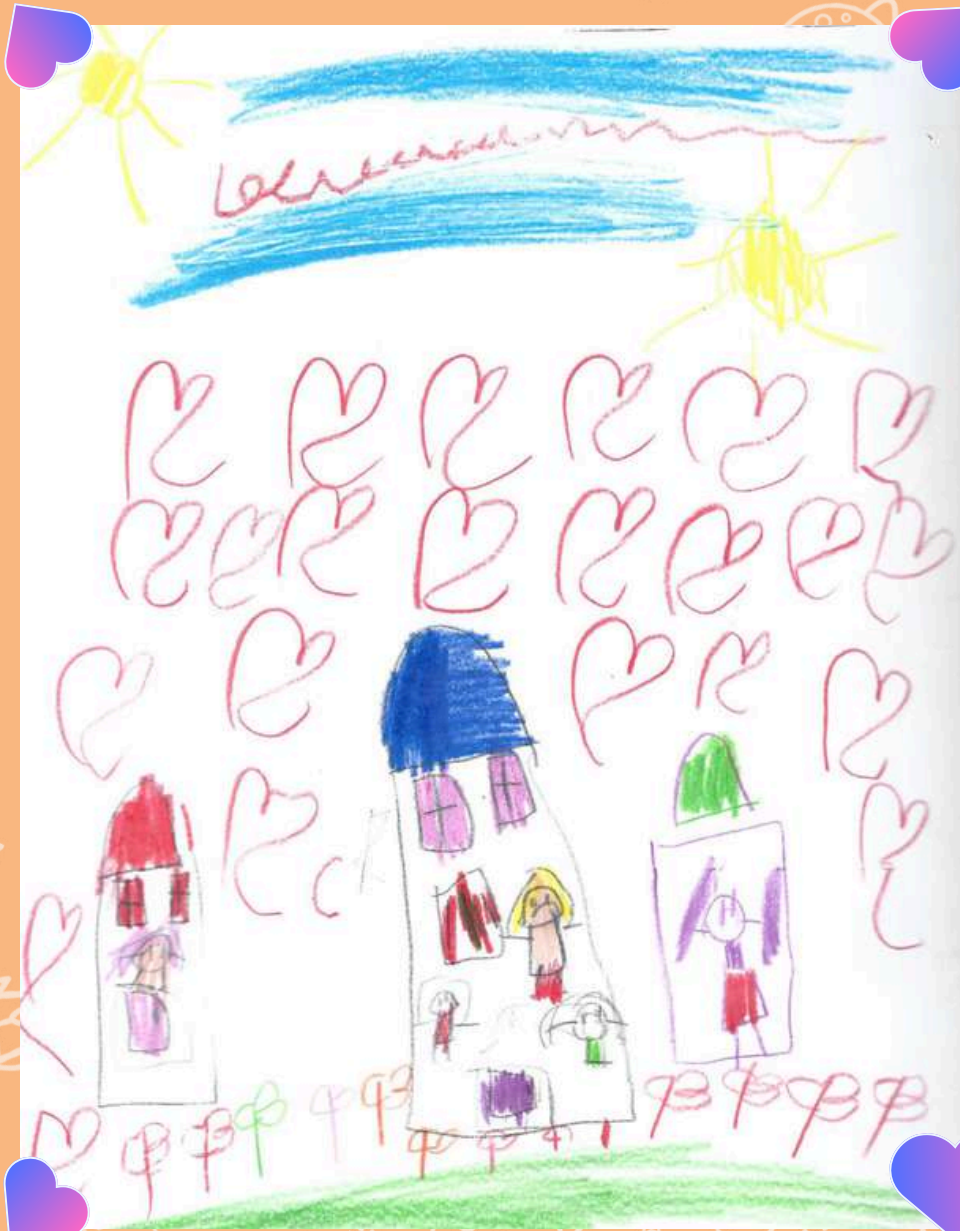
Os predinhos

Isabela, 5 anos

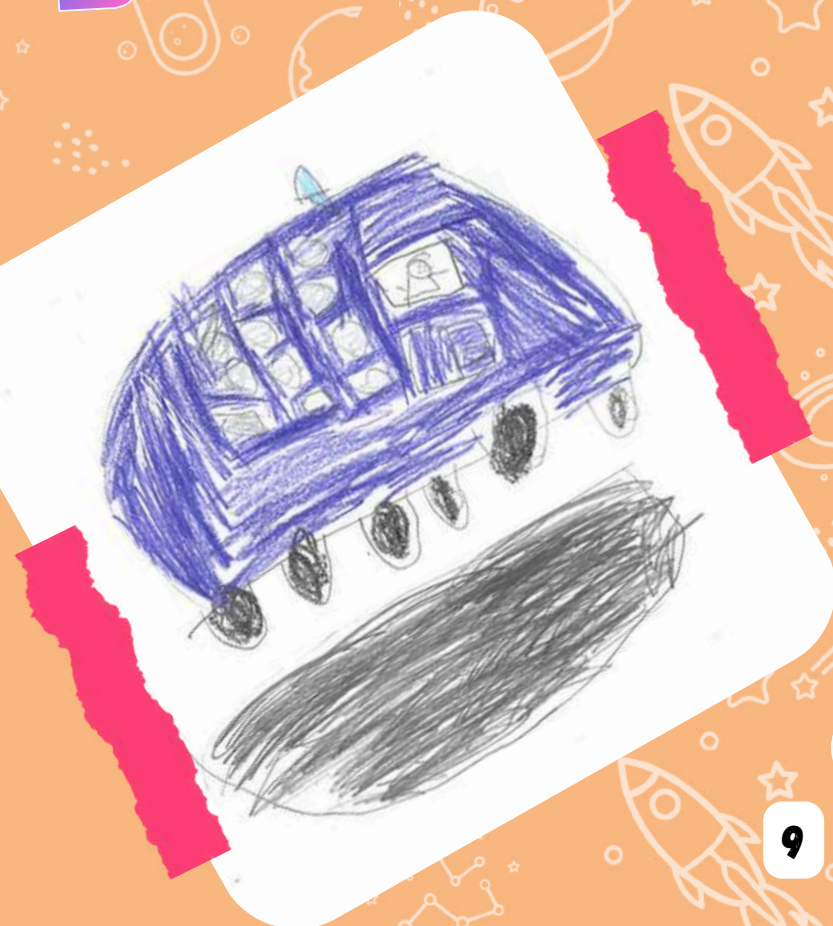
Brincar de patinete na rua

Mariana, 4 anos





**E SE
CHOVESSE
CORAÇÃO
E ALAGASSE
TUDO DE
AMOR?**





O QUE MAIS GOSTO NO MEU BAIRRO



O QUE MAIS GOSTO NO MEU BAIRRO



A escolinha azul,
um predinho rosa,
coqueiro, borboleta,
A macieira toda
prosa,
pássaros voando,
o sol brilhando
lindo,
as flores do jardim
pareciam estar
sorrindo!



Lá na rua onde moro
tenho muitos
amiguinhos
nos tratamos com
respeito
convivemos
com carinho!







O QUE MAIS GOSTO NO MEU BAIRRO



E os dois sairão
pelo mundo
que é como um
jardim
apenas mais
largo
e talvez mais
comprido
e que não tenha
fim...

O Menino Azul, Cecília Meireles





Quero,
Quero voar. Quero, Quero cantar.
Sou porteiro de fazendas.
Sou guardião das terras.
Tudo o que Espero
É ser sempre Quero-quero!

Quero - quero Lalau



O QUE NÃO GOSTO NO MEU BAIRRO



muitos carros na rua



Todos estes que aí estão

Atravancando o meu caminho,
Eles passarão.
Eu passarinho!

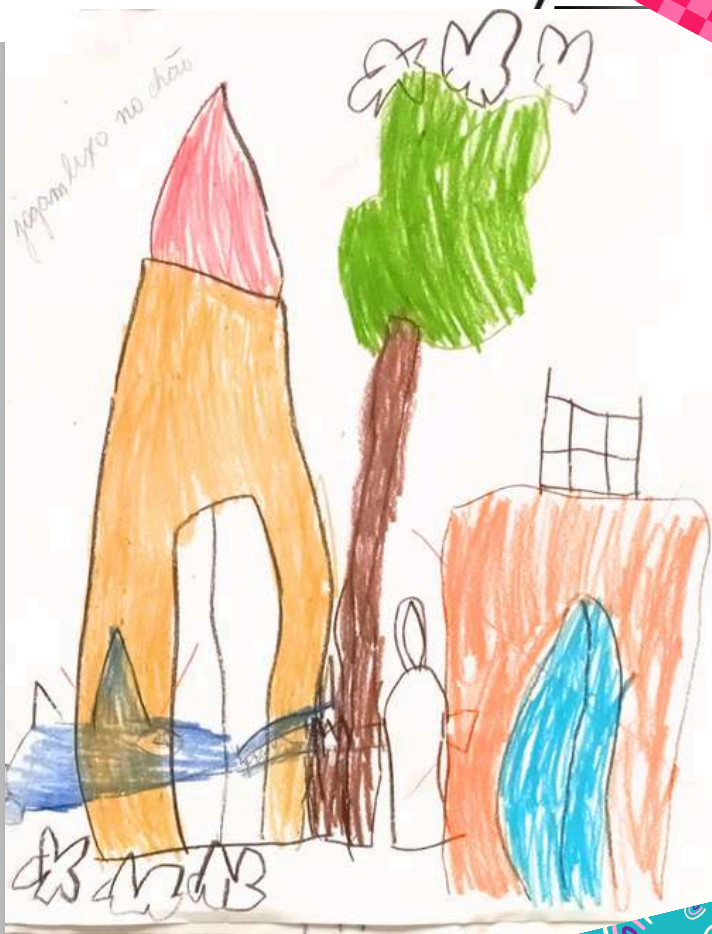
Poeminha do Contra,
de Mário Quintana

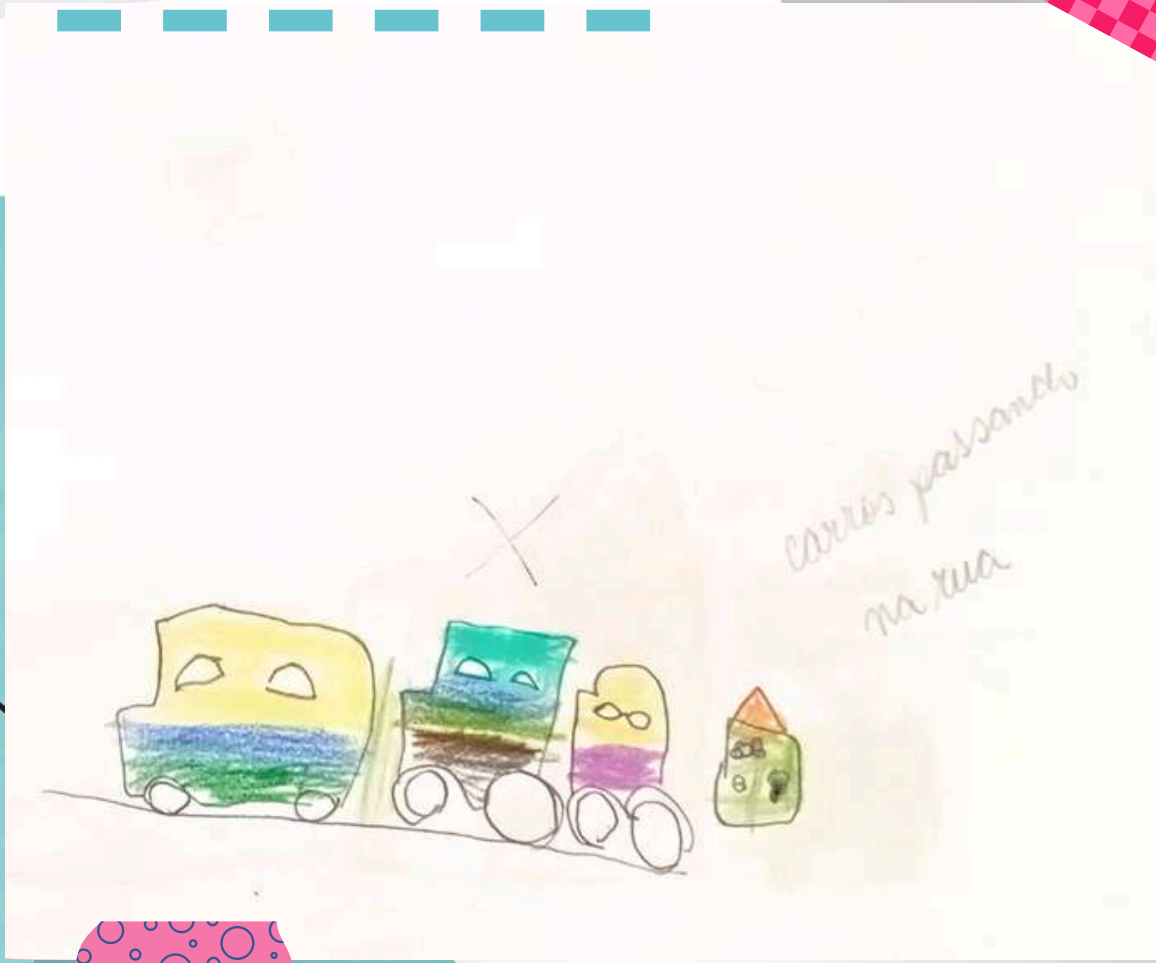


Muitos carros
poluição,
gritaria de vizinhos
tanto lixo no chão....

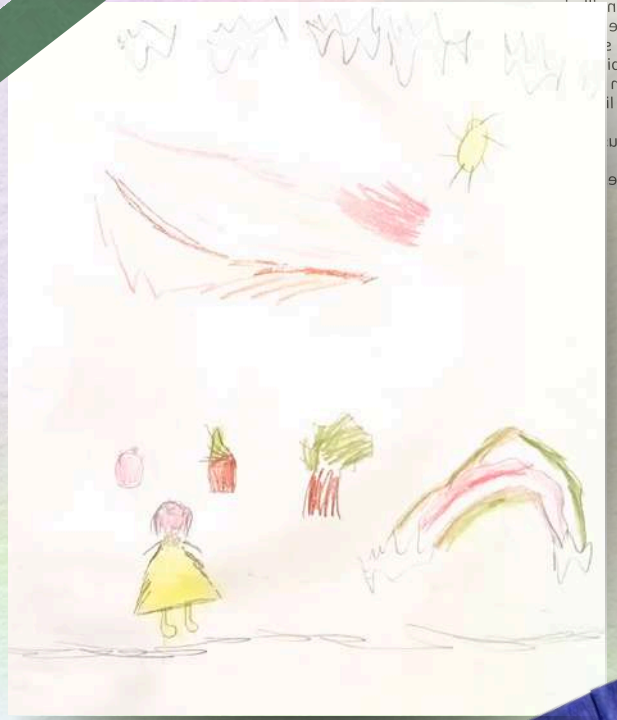
Gabriel e Benicio, 4 anos

D
C
B
A





O QUE NÃO GOSTO NO MEU BAIRRO



O QUE NÃO GOSTO NO MEU BAIRRO





O QUE QUEREMOS EM NOSSO BAIRRO:



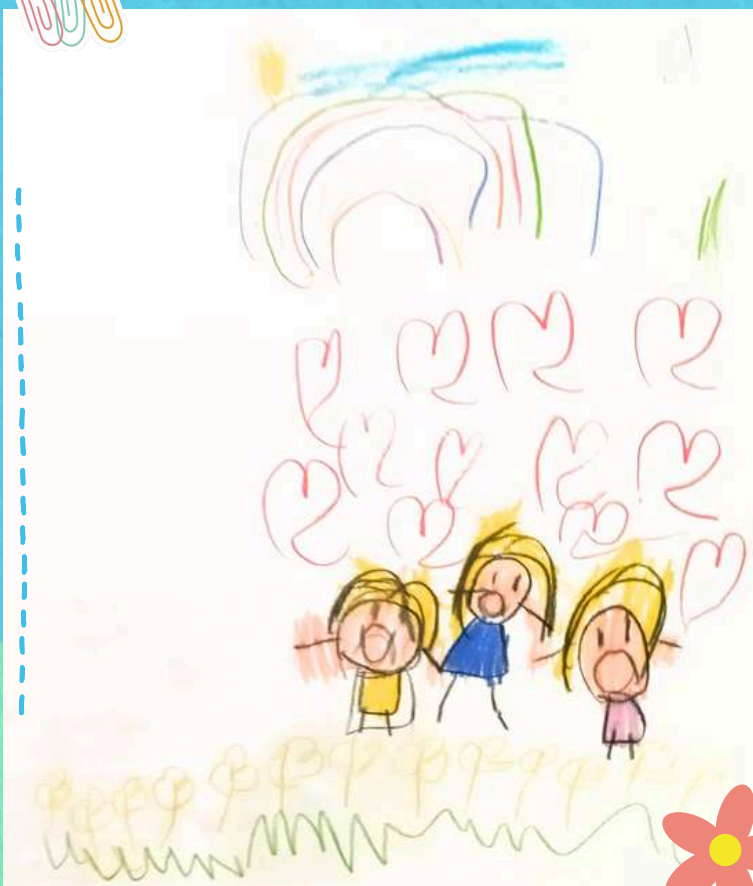
Muitos carros e casas

O QUE GOSTARIAM DE VER NO BAIRRO EM QUE MORAM ?



Mais árvores e flores

Luis Gustavo, 5 anos



Deixem que as crianças
 brinquem
 Deixe que as crianças brinquem
 e façam de
 trampolim a cabeça do poeta
 Deixem que as crianças
 brinquem
 enquanto eu medito, penso,
 poetiso
 enquanto eu extravaso
 a minha angústia ou a minha
 ternura...
 e se eu morrer de fome
 não morra por falta de amor...
 Deixem que as crianças
 brinquem
 enquanto a guerra não vem...

Solano Trindade

Inspiração

A loja de carnes se chama açougue, e não carneira, como você pensa, e tem uma porção de pedaços de carne pendurados e uma balança grande. Quando a gente compra carne o açougueiro pesa na balança....

“O Bairro do Marcelo”

Ao longo da história, Marcelo faz um passeio pelos principais estabelecimentos comerciais de seu bairro, nos quais ele e sua família compram tudo o que precisam para o seu dia a dia.

A cada página, nos deparamos com um lugar diferente: de repente estamos na livraria, vendo livros de todo tipo; no instante seguinte, no açougue.

A obra é uma divertida exploração do cotidiano urbano através dos olhos de uma criança. Através da narrativa, a autora transmite a ideia de que os bairros do mundo são todos iguais, ou pelo menos parecidos, e o do Marcelo talvez não seja tão diferente do seu.



